



David Schmied se narodil ve Zlíně v České republice. Zde také navštěvoval Základní uměleckou školu, kde byl žákem Evy Hanačikové. Jako výjimečně talentovaný student využil dále soukromých hodin klavírní hry, jeho učiteli byli vynikající pedagogové a klavíristé Dagmar Dubenová, Emil Leichner, Zdeněk Hnát, Eugen Indjic, Antonín Kubálek, Georgij Kanev, Stefan Vladar, Sontraud Speidel, Thomas Steinhöffel, Iva Návratová a Renáta Bialasová, u které také studoval na brněnské konzervatoři do roku 2004. Na svém absolventském koncertu hrál Griegův klavírní koncert a-moll, doprovázený orchestrem brněnské konzervatoře pod vedením dirigenta Aleše Podařila.

Po úspěšném absolutoriu brněnské konzervatoře studoval David Schmied u významného českého pianisty profesora Zdeňka Hnáta. Zdeněk Hnát, vítěz klavírní soutěže Pražského jara v roce 1957, byl žákem Ilony Štěpánové –

Kurzové a věhlasného moskevského pedagoga Genricha Nejgauze.

Během studií se David úspěšně zúčastnil několika soutěží: Prague Junior Note (čestné uznání prvního stupně), Mezinárodní rozhlasové soutěže Concertino Praga (čestné uznání), interpretačních soutěží k výročí Chopina, Fibicha a Martinů (2. místo). Dále se zúčastnil Mezinárodní klavírní soutěže Leoše Janáčka (3. místo, nejmladší účastník), Anglo Czechoslovak Trust competition (2. místo). David Schmied je finalistou soutěže Haverhill Sinfonia Soloist. Absolvoval několik interpretačních kursů, mezi jinými kursů pod vedením kanadského klavíristy českého původu Antonína Kubálka ve Zlatých Horách. V rámci koncertního turné "Antonín Kubálek představuje mladé umělce" provedl s velkým úspěchem Janáčkovu klavírní sonátu "1.X.1905". Zúčastnil se také klavírních kursů ve Svatém Mořici ve Švýcarsku.

David koncertuje doma i v zahraničí. Často spolupracuje s významnými umělci, například se sopranistkou Kateřinou Kněžíkovou, s violoncellistkou Margit Klepáčovou a Pavlem Fischerem, primáři Škampova kvarteta, založili klavírní trio a uskutečnili několik nahrávek. V současné době žije David Schmied ve Švýcarsku, kde studuje u Ivana Klánského (finalista Chopinovy soutěže ve Varšavě). David také studuje soukromě u známých klavíristů, například u Kathryn Stott, Philipa Fowkeho, Margaret Fingerhut.